JBA 公認

D 級コーチ養成講習会 ワークブック

2025 北海道版(Ver.4.6)

事前課題の内容に著しく不備がある場合は受講を認めない場合があります。

≪注意事項≫

ワークブックの事前課題の作成については、必ずバスケットボール指導教本の上・下巻をよく読んでいただき、教本の内容と照らし合せて自分の考えをまとめて詳しくワークブックに記入して下さい。

当日は、作成した事前課題の内容を自分の考えとともに受講生の前で発表、実技指導をしていただきます。(事前課題の実技指導ができない場合は合格を見送る場合がありますので、記載するだけではなく実技指導ができるようにしてください)なお、事前課題については本講習会の合否を判定するひとつの基準とされ、提出された事前課題については事前に講師により確認、内容に不備等があれば講習会前に何度でも修正の指示がされます。さらに他の者が作成したワークブックのコピーや内容の書き写し等を提出されたと判明した場合は、受講取り消しとなります。

メンバーID	
氏名	

2025 年度公益財団法人日本バスケットボール協会 Ver.4.6

JBA 公認 D 級コーチ養成講習会は、今流行りの戦術やスキルを紹介する場ではありません。また、JBA から戦術やスキルについての「正解」を提示する場でもありません。講習会で紹介される内容は『バスケットボール指導教本』にもとづいて提案するものです。また、講習会で紹介されるコーチングスキルもひとつの提案であり、現場の状況により使い分けが必要です。重要なのは各受講者が自ら考え、考えを持ち、他者の意見に触れながら、自身の考えについて振り返ることです。JBA ではプレーヤーズ・センタード・コーチングを推奨しています。したがって、講習会はプレーヤーと同様、コーチにも主体的に関わって頂く方法で構成されます。

また、「木を見て森を見ず」という言葉がありますが、この講習会は、目先の勝利に関わるノウハウを得るところでもありません。みなさんが指導している年代のコーチングについてだけ知っていればよいというものでもありません。コーチは、「森」、つまり、発達段階及び習熟度に合わせてどの段階でどのようなコーチングが必要なのか、その全体像を知る必要があります。それが「プレーヤーの未来に触れている」コーチの責任です。全体像を理解した上で指導している年代に必要なコーチングを行うのか、それとも全体を知らず指導している年代に必要と思われるコーチングを行うかは大きな違いを生みます。講習会全体を通して、「森を見る」努力をしていただきたいと思います。それが、コーチとしての学びであり、プレーヤーの学び、成長につながるものだと我々は考えています。

【ワークブックの使い方】

JBA 公認コーチ養成講習会は、受講生同士の考えを共有後、コーチデベロッパーもしくは講師から指導教本の内容を提案し、振り返りをするといった流れで進みます。したがって、本ワークブックの★事前課題★で、必ず自分の考えをまとめておいて下さい。講習会は、全員が考えを整理した状態で参加することが前提です。コーチには、プレーヤーに戦術やスキル等について分かりやすく説明する力が求められます。講習会では、最初に事前課題の内容を他の受講生に分かりやすく説明してもらいます。受講生同士が意見を交わした段階で、自分の考え方が変わることもあると思います。その場合には、その状況も含めて記述して下さい。記述するスペースが足りない場合は別紙をご用意下さい。

みなさんの中には、課題が難しく思われる方もいらっしゃるかもしれません。その場合は、指導教本ばかりではなく、他の書籍や雑誌・インターネット等を利用し、下調べをして★事前課題★に取り組んで下さい。

講習会では、主体的に考え、自分なりの考えを他者と共有し、他者の意見に触れながら自分自身の考えを振り返って下さい。ワークブックはそのお手伝いをします。学び続けるコーチになる第一歩は、このワークブックを開いた時点で始まっています。



目次

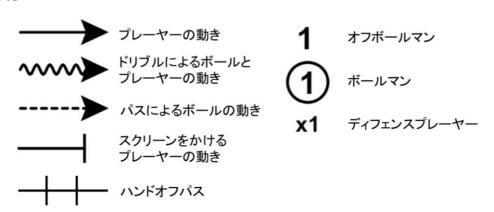
ワ	<u> </u>	クラ	ブッ	ク	の使	١١٥]	方	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• 2	2
□;	程	•	• •	•	• •	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• 4	4
*	事i	並	果題	1	* •	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• !	5
DAY	1	•	•	•	• •	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• (3
1-	-1		講義	• }	演習	3]	は	じ	\X)	に	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• (6
				-ル	。設定	主】	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• 8	3
1-	2		講義	• }	演習	3]	プ	レ	_	ヤ		を	ф	ηŊ	に	U	た	指	導	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• (9
1-	-3	[]	旲技	• }	演習	3]	バ	ス	ケ	ツ	 	·术	<u>`</u>	·Jl	に	つ	な	が	る	ウ	オ	_	厶	ア	ツ	プ	•	•	•	12
					果題																									
		7	▶事	前	課題	<u> </u>	*	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	12
1-	-4	[3	旲技	• }	演習	3]	得	点	す	る	技	術	i(1	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	14
					果題																									
		7	事	前	果題	<u> </u>	*	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	15
DAY	2		•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	18
					演習																									
					果題																									
		7	事	前	果題	<u> </u>	*	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	19
2-	2	[3	旲技	• }	演習	3]	得	点	す	る	技	術	i3	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• 2	21
					果題																									
		7	事	前	課題	<u> </u>	*	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• 2	21
2-	-3	[3	旲技	• }	演習	3]	IJ	バ	゚ヷ	ン	゚゚゠		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• 2	23
		7	事	前	果題	<u> 1</u>	07	*	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• 2	23
					果題																									
2-	-4	[3	旲技	• }	演習	3]	1	対	1	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• ′2	24
					果題																									
					果題																									
		7	事	前	果題	<u> 1</u>	47	*	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• 2	25
[3	31)				文献																									
					ンケ																									
					· 場合																									
					更新																									

日程

DAV4	DAV2
DAY1	DAY2
	【講義・演習】
	ゴール設定
1-1 【講義・演習】	2-1【実技・演習】
はじめに	得点する技術②
スポーツ・インテグリティについて	・キックアウト
グッドコーチの要素	・インサイドへのパス
JBAが求めるコーチ像	
ゴール設定	
1-2【講義・演習】	2-2【実技・演習】
プレーヤーを中心にした指導	得点する技術③
	・ショットセレクション
	・スペースを作り出す方法
1-3【実技・演習】	2-3【実技・演習】
バスケットボールにつながる	リバウンド
ウォームアップ	
1-4【実技・演習】	2-4【実技・演習】
得点する技術①	1対1
・ワンハンドセットショット	
・ドリブルからのショット	
 【講義・演習】	【講義・演習】
振り返り	振り返り

※ 実際の講習会では日程や会場等の都合により、この日程通り行われない場合もありますので、予めご了承下さい。

【凡例】



現在、担当しているチームがある場合は、そのチームの特徴をまとめておく と本ワークブック、または、講習会でディスカッションをスムーズに進めるた めの拠り所になるでしょう。

★事前課題 1★現在、指導(所属)しているチームの特徴(年代・性別、チームのおかれている戦力、状況及び今後のチーム作りについて)を<u>詳しく記入</u>して下さい。(以前に指導していたチームもしくはこれから指導する予定のチームでも構いません。)※当日は受講生全員に内容を発表(1分)していただきます。

指導年代(カテゴリー)・性別

記載例:○○地区の○○ミニバスケットボールクラブで男子の子供(U12)を指導しています。

現在のチーム戦力・状況

記載例:全体で○年生から○年生までの○○名程度が在籍しています。 ○年生が少ないため、○年生以下の頑張りがチームの勝利を大きく左右しています。 前回大会にて地区で優勝をすることができましたが、選手全員で戦うオフェンシブなフォーメーションで戦うチーム作りを目指すも、現段階ではチームプレーが少なく特定の選手による個人技で何とか勝つことができたチーム状況です。

今後のチーム作りの方針と具体的なチーム強化のための指導内容

記載例:今後も地区で勝ち上がるため、攻守におけるチームプレー(例えばスクリーンプレー やボックスアウトなど)を習得するとともに、チーム全体のスキルアップが必要ではないかと感じて、そのため的確な練習メニュー考案と子供達への接し方などを含めた指導者としてのスキルを本講習会で学びたいと考えています。

DAY1

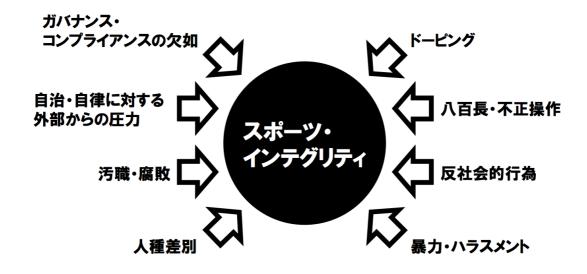
1-1【講義・演習】はじめに

「インテグリティ」=「高潔さ・品位・完全な状態」

スポーツにおける「インテグリティ」

=「スポーツが様々な脅威により欠けるところなく、価値ある高潔な状態」

(スポーツ庁(2016)スポーツ・インテグリティの保護について)



JSC「スポーツ・インテグリティを脅かす要因」より作成

我が国のスポーツ・インテグリティの確保のために -スポーツ庁長官メッセージ-(一部抜粋)

スポーツに携わる関係各方面、とりわけ各競技団体や大学等の関係者に対し、次の点についての真摯な取組を強くお願いします。

1 アスリートや指導者に対する教育・研修の強化

あらゆる機会・場を通じて、アスリートや指導者に対し、暴力等の根絶を 始め、守るべきルールや倫理に関する理解を深めさせ、フェアプレイによっ てスポーツの価値を高める責務を認識させること。その際、<u>指導者について</u> は、「グッドコーチ」たる資質能力の向上を図ること。

「グッドコーチの要素」とは?

• グッドコーチの要素について要素 1 つにつき 1 枚の付箋に記入して下さい。

• 他のグループで出た自分たちのグループにはないグッドコーチの要素を 記入して下さい。

日本バスケットボール協会が求めるコーチ像は

「様々なコンテクストの中で、プレーヤーやチームの潜在的能力を最大限に 発揮させ、自信の能力を発揮・向上させることができるコーチ」

D級コーチに求められる能力は

「U10~U16 のカテゴリーを対象として、 主に個々のプレーヤーを育成することができる」

【ゴール設定】

ゴール設定のポイント

- 「 具体的 」
- ・ 「 チャレンジング 」
- 「可視化(認知できる)」
- ※ ゴールは「自ら掲げる」ことが重要
- ※ 自分自身で掲げたゴールは達成率が高い

DAY1

・ 本日のあなたのゴールを記入して下さい。

DAY2

・ 本日のあなたのゴールを記入して下さい。

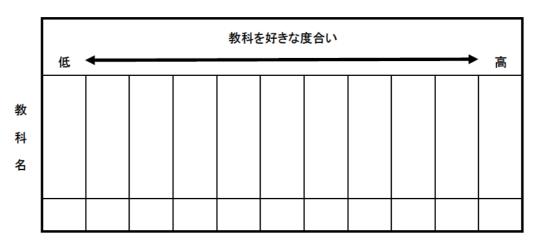
1-2【講義・演習】プレーヤーを中心にした指導

・ コーチデベロッパーが設定した本セッションのゴールを記入して下さい。

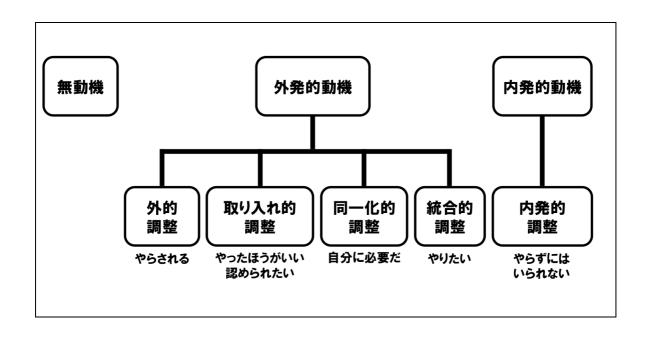
「プレーヤーズ・センタード・コーチング」

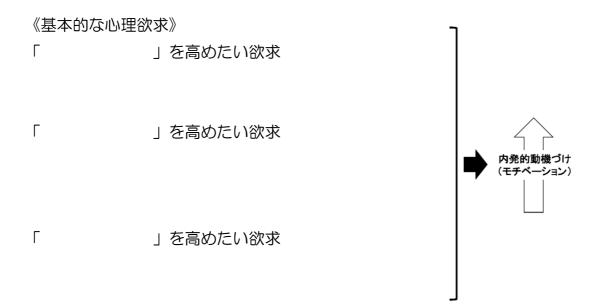
プレーヤーの学びに対する主体的な取り組みを支援するコーチングであり、 より高いパフォーマンスの獲得と同時にポジティブな心理発達と社会的成長を 実現させ、スポーツ活動を通した包括的な人間としての成長を目指す。

- Q. あなたはプレーヤーのモチベーションをどのように高めますか? 以下に記入して下さい(2分)。
- 小学校から中学校までを振り返り、どのような教科がありましたか?教科名を以下に書き出して下さい。



「 」について気づいたことを記入して下さい。





Q. 今後あなたはプレーヤーのモチベーションをどのように高めますか? 以下に記入して下さい。

•	コーチデベロッパーが設定した本セッションのゴールに対するあなたの 達成度について記入して下さい。
•	本セッションであなたが新たに学んだことを記入して下さい。
•	あなたが設定した本日のゴールに対して、本セッションにおけるあなたの 取り組みについて振り返りを記入して下さい。
•	- 」を使用して振り返りを記入して下さい。 「 」「 」「 」「 」

パートナーの「振り返り」について振り返ってみて下さい。

1-3【実技・演習】バスケットボールにつながるウォームアップ

• コーチデベロッパーが設定した本セッションのゴールを記入して下さい。

★事前課題 2★バスケットボールのウォームアップの目的を具体的に <u>80 文字</u>以上で記入して下さい。

★事前課題3★ウォームアップの目的と構成に則って実践した場合を想定して、 あなたが考える具体的なメニュー(ストレッチ・フットワーク・パス・シュート・ランニング等)を8種目、効果(目的)含めて記入して下さい。

チームウォームアップ

記載例)

- ストレッチ:筋肉を伸ばす、関節の可動域を広げるなど身体の柔軟性と安定性を向上させ、ケガの予防を図る
- •ディフェンス フットワーク: ディフェンスで重要となる一歩目の足を素早く出す動作や素早いフットワークを意識するなど、試合前の感覚を養う。
- ハンドリング・パス:ボールコントロールや感覚の向上、キャッチやパス時に声を加えチームの雰囲気作りを図る。

メニュー:効果(目的)

- 1 •
- 2 •
- 3 •
- 4 •
- 5 •
- 6 •
- 7 •
- 8 •
- 運動の質にもよるが一般的にはウォーミングアップを始めて「 」分ぐらいで最も筋肉の機能が発揮される筋温(38度)に達するとされている。

	的ウォームアップ ウォームアップでは 、 「 「	」や「 」を行う。	J
	的ウォームアップ ウォームアップでは、「 れる。		J
	-ムアップの目的と構成に則った新たなウ ノて記入して下さい。	ォームアップをグループで	<u>~</u>
	チデベロッパーが設定した本セッションの まについて記入して下さい。	ゴールに対するあなたの	
本セッ	ションであなたが新たに学んだことを記	入して下さい。	
	ッションでの学びをあなたの指導現場でど 「さい。	のように活かすかを記入	

1-4【実技・演習】得点する技術①

ワンハンドセットショット・ドリブルからのショット(オフドリブルショット)

・ コーチデベロッパーが設定した本セッションのゴールを記入して下さい。

【ワンハンドセットショット】

★事前課題 4★アウトサイドから放つワンハンドセットショットを指導する際のポイントを 1 の例に習い他に 2~10 まで全てのマスに記入して下さい。

	ポイント	ポイントを踏まえた具体的な指導内容
1	例 アライメントと 2本の軸	正面から見たときに「つま先・足首・膝・腰・肩・肘・手首」が一 直線になるように、立つ。左右2本の軸をイメージし、特にシュー ティングハンドの軸を強く意識させる。
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

※ポイント等について教本参照

《ドリブルからのショット (オフドリブルショット)》

★事前課題 5★下記ショットについて、ディフェンスの状況を含めた有効な使用場面と指導する内容を具体的に全て記入して下さい。※教本参照

	有効な使用場面	指導内容
オフドリブルショット		
例:オーバーハンドレイアップ	レイアップシュートだが、ゴー ル手前でディフェンスがブロ ック ショットを狙ってきた場 合やコンタクトしている場合 に有効	ディフェンスが密着していること からバランスを崩さないように、 ボールを両手で保持し、ショット を打つ際に打点の高い位置からリ リースすることで確率も高い。
リバースレイアップ		
ジャンプフック		
ダブルクラッチ		
フローター		
スピンレイアップ		
ユーロステップ		
ポンプフェイク		
ステップスルー		
ステップバック ジャンプショット		

•	コーチデベロッパーが設定した本セッションのゴールに対するあなたの
	達成度について記入して下さい。

・ 本セッションであなたが新たに学んだことを記入して下さい。

• 本セッションでの学びをあなたの指導現場でどのように活かすかを記入して下さい。

【振り返り】

・ 本日、実施した内容を記入して下さい。

• 本日、あなたが新たに学んだことを記入して下さい。

本日のゴール「 8ページ DAY1 記載内容

・ 本日のゴールは達成できましたか?ゴールが達成できた、もしくはゴールが 達成できなかった理由について記入して下さい。

ゴールを達成するためにどのようにすれば良いか?もしくはどのように すればより良くなるのかについて記入して下さい。

DAY2

2-1【実技・演習】得点する技術②

キックアウト・インサイドプレーヤーへのパス

・ コーチデベロッパーが設定した本セッションのゴールを記入して下さい。

《キックアウト》

★事前課題 6★下図のボールマン①のドライブからの<u>キックアウトに対してオフェンスプレーヤー「3」</u>はどのように動きますか?ディフェンスプレーヤーの状況の説明とともに、図に考えられる動きを具体的に<u>必ず2パターン記入</u>して下さい。※ディフェンスX3の動きを具体的に記載

図 A (P4 凡例により図に動きを記載)

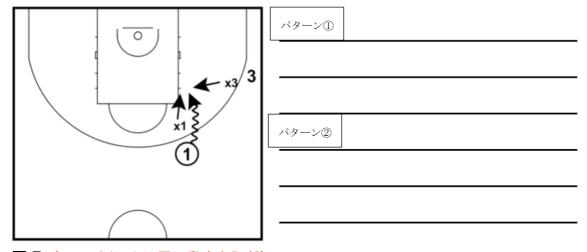
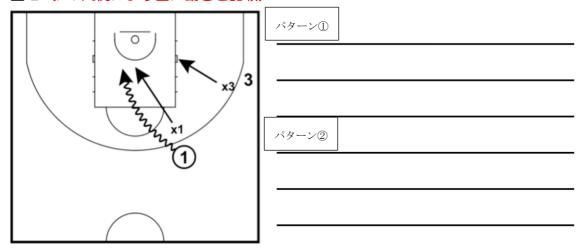
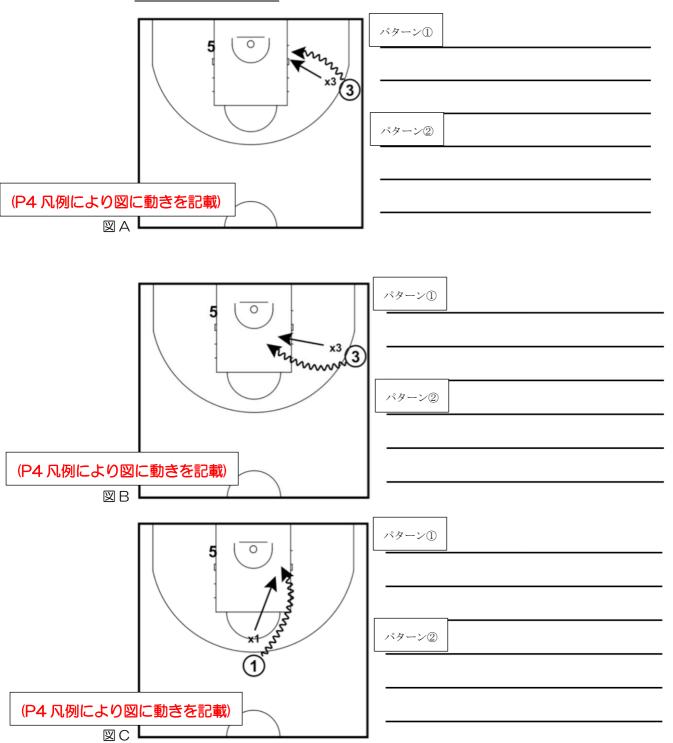


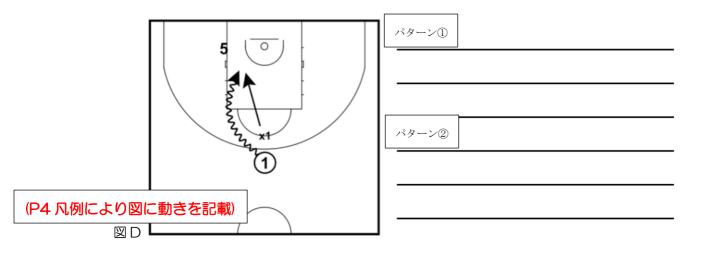
図 B (P4 凡例により図に動きを記載)



《インサイドプレーヤーへのパス》

★事前課題 7★下図のボールマン①、③のドライブに対して<u>インサイドのオフェンスプレーヤー「5」</u>はどのように動きますか?ディフェンスの状況とボールマンオフェンスが「5」に出す<u>パスの種類を説明</u>、図に考えられる動きを具体的に<u>必ず2パターン記入して下さい。※ディフェンスの動きを具体的に記載</u>





・ コーチデベロッパーが設定した本セッションのゴールに対するあなたの 達成度について記入して下さい。

・ 本セッションであなたが新たに学んだことを記入して下さい。

本セッションでの学びをあなたの指導現場でどのように活かすかを記入して下さい。

2-2【実技・演習】得点する技術③

ショットセレクション・スペースを作り出す方法(スペースメイク)・ボールレシーブ

コーチデベロッパーが設定した本セッションのゴールを記入して下さい。

《ショットセレクション》

★事前課題 8★あなたが考える良いショットとはどの場所でどのような状況で放たれるショットですか? 理由とともに、その良いショットを打つための動きについて、どのように指導するか具体的に各項目について記入して下さい。 場所と状況

理由

指導方法

《スペースを作り出す方法(スペースメイク)》

★事前課題 9★あなたが考えるボールマンが 1on1 をするためのスペースを チームとして作り出す方法は? 理由とともに、その動きについて、どのように 指導するか具体的に各項目について記入して下さい。

作り出す方法

理由

指導方法

•	コーチデベロッパーが設定した本セッションのゴールに対するあなたの
	達成度について記入して下さい。

・ 本セッションであなたが新たに学んだことを記入して下さい。

• 本セッションでの学びをあなたの指導現場でどのように活かすかを記入して下さい。

2-3【実技・演習】リバウンド

コーチデベロッパーが設定した本セッションのゴールを記入して下さい。

① ディフェンスリバウンド

★事前課題 10★あなたが考えるディフェンスプレーヤーがリバウンドボール を獲得するためボックスアウトをする方法としてディフェンスプレーヤーがど のような考えで、どのような動き(技術)で獲得するか、具体的にバスケットボールの正しい専門用語を用いて 80 文字以上で記入して下さい。

例:シュート後のボールの軌跡、相手のポジショニングや動きを予測してヒットファーストによりボールを獲得する。

② オフェンスリバウンド

★事前課題 11★あなたが考えるオフェンスプレーヤーがボックスアウトをしてくるディフェンスに対して、オフェンスプレーヤーがリバウンドボールを獲得するための方法としてどのような考えで、どのような動き(技術)で獲得するか具体的にバスケットボールの正しい専門用語を用いて 80 文字以上で記入して下さい。

例:ディフェンスの腕が低い場合は相手の腕もクロールの要領で上から抑え込んでポジションをとる<u>スイムムーブ</u>も有効である。

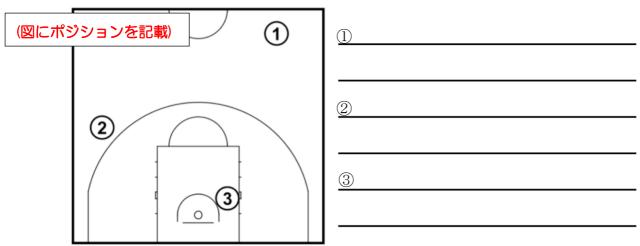
- コーチデベロッパーが設定した本セッションのゴールに対するあなたの 達成度について記入して下さい。
- 本セッションであなたが新たに学んだことを記入して下さい。
- 本セッションでの学びをあなたの指導現場でどのように活かすかを記入して下さい。

2-4【実技・演習】1 対 1

コーチデベロッパーが設定した本セッションのゴールを記入して下さい。

ディフェンス

★事前課題 12★下図①, ②, ③がそれぞれボールを持った場合、<u>1 対1になるボールマンディフェンスプレーヤー</u>の適切なポジションを図に記入し、オフェンスプレーヤーの状況とともにその理由を具体的に記入して下さい。(①、②、③は3ポイントラインより 1m 後方までの距離からであればショットを決めることができるボールマンであると想定) ※3 対3ではないので、ポジションごとに記載

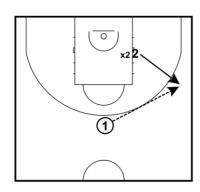


★事前課題 13★下図①,②がそれぞれボールを持った場合、1 対1になるボールマンディフェンスのプレーヤーのディレクションを考えた適切なポジションを図に記入し、オフェンスプレーヤーの状況とともにその理由を具体的に記入して下さい。(①、②は3ポイントラインより 1m 後方までの距離からであればショットを決めることができるボールマンであると想定)※同様にポジションごと記載

(図にポジションを記載)	<u>①</u>
2	2

オフェンス

★事前課題 14★下図のようにオフボールマンがポップアウトして<u>ボールをキャッチする又はした際に記載されたフットワーク</u>についてディフェンスの状況、さらにそのステップを指導する際の内容を具体的に記入して下さい。



フットワークの種類	ディフェンスの状況	ステップの指導内容
(記載例) ドロップステップ	激しくディナイされている場合 やゼロアームでタイトにマーク されてパスをキャッチした瞬間 にゴールとの間にディフェンス が接触して密着している状況で 使用する際に有効である。	指導する際は、密着したディフェンスに対して、ボールマンはゴールに背を向けた状態でボールをキャッチ後、フリーフットをゴール方向に引き下げリバースターンをしてゴールに向かってドライブする。
ジャンプストップ		
ストライドストップ		
サイドストップ		
リップスルー		

•	コーチデベロッパーが設定した本セッションのゴールに対するあなたの
	達成度について記入して下さい。

・ 本セッションであなたが新たに学んだことを記入して下さい。

・ 本セッションでの学びをあなたの指導現場でどのように活かすかを記入して下さい。

【振り返り】

・ 本日、実施した内容を記入して下さい。

• 本日、あなたが新たに学んだことを記入して下さい。

本日のゴール「 8ページ DAY2 記載内容

・ 本日のゴールは達成できましたか?ゴールが達成できた、もしくはゴールが 達成できなかった理由について記入して下さい。

ゴールを達成するためにどのようにすれば良いか?もしくはどのように すればより良くなるのかについて記入して下さい。

【引用・参考文献】

- 日本バスケットボール協会編(2014)バスケットボール指導教本[上巻]. 大修館書店
- 日本バスケットボール協会編(2016)バスケットボール指導教本[下巻]. 大修館書店
- スポーツ庁スポーツ審議会スポーツ基本計画部会(2016)スポーツ・イン テグリティの保護について、資料3
- 日本体育大学コーチ学研究室編(2017) コーチデベロッパーマニュアル
- スポーツ庁(2018) 我が国のスポーツ・インテグリティの確保のために-スポーツ庁長官メッセージー、スポーツ審議会第12回配布資料
- JSC「スポーツ・インテグリティを脅かす要因」
 https://www.jpnsport.go.jp/corp/gyoumu/tabid/516/Default.aspx



講習会受講アンケートについて

- > JBA 公認 D 級コーチ養成講習会受講者アンケートにご協力をお願いします。
- ▶ アンケートの目的は、講習会が適切に行われているかどうかを評価し、講習会の質の維持および向上を図ることです。データ閲覧・利用は JBA および都道府県協会指導者養成関係者のみで行い、個人が特定できる情報は収集いたしません。
- ▶ 講習会終了後、1週間以内を目途に回答をお願いします。
 - ▼JBA 公認 C・D 級コーチ養成講習会受講者アンケート
 https://forms.gle/ZLfWfmBuMmEodBKL6
 OR コードからもアクセスできます→



受講修了した場合の D 級コーチ登録手続きについて

- ▶ 講習会の受講結果は受講修了後、約1ヵ月以内にメールで通知されます。
- ▶ 受講修了後、登録手続きを行うことでコーチライセンスは有効になります。 (受講修了しても登録手続きを行っていない場合は、D級コーチライセンスは付与されません。)
- ▶ 講習会の開催日により登録手続きを行うタイミングが異なりますので、ご注意ください。
 - 1) 講習会の最終日が4月~11月の場合
 - 今年度の登録が必要となります。
 - 受講結果メール受信後、1 週間以内に登録手続き及び登録料の支払いを行ってください。
 - 2) 講習会の最終日が12月~3月の場合
 - 次年度からの登録となります。(都合により今年度中にライセンス取得が必要な場合は講習会担当者にお申し出ください。)
 - 次年度の登録手続きは3月中旬より受付開始となります。
 - ▼登録手続きの方法はこちら

https://team-jba.nf-support.jp/member/manual/manual-1559/



OR コードからもアクセスできます→

【補足】

D級コーチライセンスの資格有効期間は1年間(4月~翌3月末まで)となり、毎年度更新手続きが必要となります。

- カードケース付きネックストラップには PDF 登録証を出力・印刷してご利用ください。
 - ➤ パソコンでは PDF 登録証の出力が可能です。
 - スマートフォンではデジタル登録証の表示が可能です。
 - ▼PDF 登録証出力・デジタル登録証表示の手順はこちら

https://team-jba.nf-support.jp/member/manual/manual-1823/

QR コードからもアクセスできます→



ライセンスの更新制度について

■ 更新制度の改定について

- ▶ JBAでは、2023年度以降コーチライセンスの更新制度の改定を行いました。
- ▶ 主な変更点は以下の3点です。
 - ① 「毎年次研修」、「ライセンス別研修」を新たに導入します(2023年度~導入)
 - ② リフレッシュポイント数をライセンス別に変更します(2027年度~適用)
 - ③ 取得したリフレッシュポイントに応じたステータス制度を導入します(2024 年度~ 導入)
- ▶ ▼更新研修の詳細はこちら

http://www.japanbasketball.jp/coach/refresh_S-D/

OR コードからもアクセスできます→



■ 各ライセンスの更新要件について

JBA のコーチライセンス制度では、各ライセンスごとに更新要件を定めています。以下の更新要件を満たす必要があります。

ライセンス	毎年次研修	ライセンス別研修	リフレッシュ研修
S	0	0	6р
А	0	0	6р
В	0	0	4p
С	0	0	2p
D	0	0	2p
Е	0	_	

■ 毎年次研修について

- 全てのコーチが知っておくべき必須の内容(インテグリティや安全管理に関する内容など)を学べるようにすることを目的としています。
- ▶ 20 分程度の動画コンテンツを毎年度のコーチライセンス更新手続き時に視聴必須としています(受講料無料)。
- ▶ 毎年度3月頃に、Team JBA に登録されたメールアドレスへ動画をお送りします。 ※毎年次研修ではリフレッシュポイントは付与されません。

■ ライセンス別研修について

- ▶ 各ライセンス別に学ぶべき内容を動画コンテンツとして提供します(B級以上のライセンスは、対面またはオンラインでの研修を開催する)。
- ▶ 受講料は研修内容に応じて設定します。
- ▶ ライセンス別研修は4年に1回の受講を必須としています(2027年度更新時に受講チェック)。
- ▶ 受講方法については別途、TeamJBA に登録されたメールアドレスへご案内いたします。
 - ※ライセンス別研修ではリフレッシュポイントは付与されません。

■ リフレッシュ研修について

- D 級以上のコーチはリフレッシュ研修の受講によるリフレッシュポイントの取得が必要となります。
- リフレッシュ研修は、技術・戦術に関することだけではなく、最新の競技ルールに関すること、コーチングスキルに関すること、トレーニング方法に関すること、傷害予防に関することなど、様々なテーマで開催されます。皆様のスキルアップの機会や日頃の指導を振り返り、見つめ直す機会としてご活用ください。
- 1.5 時間以上のリフレッシュ研修で 1 ポイント取得できます。取得できるポイント数はそれぞれのリフレッシュ研修の開催要項にてご確認ください。
- リフレッシュ研修は JBA または都道府県協会にて開催されます。また、開催形式は対面(集合)・オンライン・オンデマンドなど、様々です。
- 開催情報は各団体からの開催案内メールや TeamJBA の講習会一覧などよりご確認ください。

■ ライセンス昇級時のリフレッシュポイントについて

- ライセンス更新時には各ライセンスに定められたリフレッシュポイントを取得していることが必要となります。ただし、新規取得や昇級時は受講年度の翌3年度はポイントの取得が免除されます。(ポイントがない場合も更新可能です。)
- リフレッシュポイントは取得の3年後の年度末まで有効となります。
 - (例) 2025 年度に D 級コーチを受講修了し、新規登録を行った場合

登録(更新)年度	リフレッシュポイント取得要件
2025 年度	(新規登録)
2026 年度	新規取得によりリフレッシュポイント取得免除
2027 年度	新規取得によりリフレッシュポイント取得免除
2028 年度	新規取得によりリフレッシュポイント取得免除
2029 年度以降	2 ポイント以上保有していること

※2029 年度以降はリフレッシュポイントが必要になりますので、2028 年度まで にリフレッシュポイントの取得を行ってください。